

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУ "Управление образования администрации Петушинского района**

**МБОУ «Гимназия № 17» г. Петушки**

**РАССМОТРЕНО**

**Руководитель МО**

\_\_\_\_\_  
Чекмарева Е.В.  
Приказ №93 от «28» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

**Зам. директора по УР**

\_\_\_\_\_  
Чупрынова Н.Н.  
Приказ № 93 от «28» 08  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор МБОУ  
«Гимназия №17» г.  
Петушки**

\_\_\_\_\_  
Шмодина С.Ю.  
Приказ №96 от «31» 08  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 3783840)

**учебного предмета «Технология»**

для обучающихся 1-4 классов

**г.Петушки 2023 г.**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого

учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении

фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

**Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

### *Образовательные задачи курса:*

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема); формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

### *Развивающие задачи:*

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;  
расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;  
развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;  
развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

### *Воспитательные задачи:*

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;  
развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;  
воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;  
становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного

мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Технология» входит в число обязательных предметов, изучаемых на уровне начального общего образования с 1 по 4 класс.

На этапе начального общего образования на изучение предмета «Технология» выделяется всего 135 часов:

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю).

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» во 2 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю).

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 3 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю).

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 4 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю)

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.

Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства.



Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).

Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

##### ***Познавательные УУД:***

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

##### ***Работа с информацией:***

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### ***Коммуникативные УУД:***

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### ***Регулятивные УУД:***

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

### ***Совместная деятельность:***

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО**

### **ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармоничного сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;

чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат;

способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

### **Познавательные УУД:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания)  
изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные УУД:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между

выполняемыми

действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

### «ТЕХНОЛОГИЯ»1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала);

экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя);

анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клеи др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);



называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямогостежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема),

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в

коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения **во втором** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой

на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:  
понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рисовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями;

использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера

для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера

и

информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в **четвёртом** классе обучающийся научится:  
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей,



договариваться; участвовать в распределении ролей,  
координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ

ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

Таблица 1

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>								
1.1	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	0,5	0	0		изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями;	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/1k/main">https://uchi.ru/teachers/1k/main</a> ) Мультимедийный урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
1.2	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	0	0		рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий,	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру

					предметов быта и др. людьми разных профессий;	( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мультиурок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
--	--	--	--	--	---	--

1.3	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	0,5	0	0		<p>подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы.</p> <p>Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;</p>	Устный опрос;	<p>Электронное пособие к учебнику Учи.ру (<a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a>) Мультимедийный урок (<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>) Российская электронная школа (<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>)</p>
1.4	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	2	0	0		<p>изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;</p>	Устный опрос;	<p>Электронное пособие к учебнику Учи.ру (<a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a>) Мультимедийный урок (<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>) Российская электронная школа (<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>)</p>

1.5	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2	0	0		определять основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисованному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устройства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка;	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мультимедийный урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
Итого по модулю		6						

**Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ**

2.1	<p>Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий</p>	0.5	0	0		<p>под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей,</p>	Устный опрос;	<p>Электронное пособие к учебнику Учи.ру (<a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a>) Мульти урок (<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>) Российская электронная школа (<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>)</p>
-----	--	-----	---	---	--	--	---------------	---

					<p>формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу; выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

2.2	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	0.5	0	0		рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения;	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
2.3	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	0	0		под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) <u>Российская электронная школа</u> ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )



						рабочем месте; убирать рабочее место; читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;		
2.4	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	0,5	0	0		читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )

2.5	<p>Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги</p>	1	0	0	<p>планировать свою деятельность сопорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради; выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);</p>	Устный опрос;	<p>Электронное пособие к учебнику Учи.ру (<a href="https://uchi.ru/teachers/1k/main">https://uchi.ru/teachers/1k/main</a>) Мульти урок (<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>) Российская электронная школа (<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>)</p>
-----	---	---	---	---	--	---------------	---

2.6	Способы соединения деталей в изделии: спомощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	0	0		изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий;	Устный опрос;	Электронное пособие учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
2.7	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	2	0	0		изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий;	Устный опрос;	Электронное пособие учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа

								( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
2.8	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	0,5	0	0		под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
2.9	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	0	0		под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> )

						деталей (экономия материала, аккуратность);		subject/43/1/)
2.1 0	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	0		соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблоны др.), использовать их в практической работе;	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )

2.1 1	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	0		Использовать стеки при работе спластилином, а также при отделке изделия и его деталей.	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
2.1 2	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	0	0		рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения;	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )

2.1 3.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	0	0		Устн ый опро с;	Электронное пособие учебни ку Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
-----------	---	---	---	---	--	--------------------------	--

2.1 4.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	0	0		Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием;	Устный опрос;	Электронное пособие учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мультиурок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
-----------	---	---	---	---	--	--	---------------	--

2.1 5.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1	0	0		Знать виды ниток (швейные, мулине), их назначение; Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой;	Устный опрос;	Электронное пособие учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мультиурок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
-----------	--	---	---	---	--	--	---------------	--



2.1 6.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	0,5	0	0	Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы;	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
-----------	--	-----	---	---	---	---------------	--

2.1 7.	Отмеривание и заправка нитки в иглоу, строчка прямого стежка	0,5	0	0	Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу; Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы; Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей);	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мультиурок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
2.1 8.	Использование дополнительных отделочных материалов	1	0	0	Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей); Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мультиурок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная

						ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; Понимать значение и назначение вышивок;		школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
Итого по модулю		15						
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>								
3.1	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	1	1	0		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Устный опрос;	Электронное пособие учебники Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/1k/main">https://uchi.ru/teachers/1k/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская

								электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
3.2	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	2	0	0		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
3.3	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	2	0	0		Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;  Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа

						зависимости от требуемого результата/замысла;		( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
3.4	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	0	0		Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;  Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/1k/main">https://uchi.ru/teachers/1k/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )

3.5	Конструирование по модели (на плоскости)	2	0	0		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении вобщей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстильи др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Устн ый опро с;	Электронное пособиек учебни ку Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
3.6	Взаимосвязь выполняемого действия ирезультата. Элементарное прогнозирование порядкадействий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	0	0		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата;выбирать способ работы с опорой научебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Устн ый опро с;	Электронное пособиек учебни ку Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная

								школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )	
Итого по модулю		10							
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>									
4.1	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	0,5	0	0		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Устный опрос;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/lk/main">https://uchi.ru/teachers/lk/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа	

								( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
4.2	Информация. Виды информации	0,5	0	0		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Электронное пособие к учебнику Учи.ру ( <a href="https://uchi.ru/teachers/1k/main">https://uchi.ru/teachers/1k/main</a> ) Мульти урок ( <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> ) Российская электронная школа ( <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a> )
Итого по модулю		1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	5				



## 2 КЛАСС

Таблица 2

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>								
1.1	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	0		Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
1.2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1	0	0		Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.);	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>

1.3	<p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений</p>	2	0	0	<p>Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в</p>	Устный опрос;	<p><a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a>  <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a></p>
-----	---	---	---	---	---	---------------	---

						действии, внесение необходимых дополнений и изменений;		
1.4	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	1	0	0		Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;	Устн ый опро с;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?- &amp;ysclid=1845c76 qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningap ps.org/</a>
1.5	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии;	1	0	0		Изучать особенности профессиональной деятельности людей, связанной с изучаемым материалом;	Устн ый опро с;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?- &amp;ysclid=1845c76 qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningap ps.org/</a>

	правила мастера. Культурные традиции								
1.6	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	2	0	0		Проектная деятельность;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>	
Итого по модулю		8							
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>									

2.1	<p>Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.</p> <p>Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов.</p> <p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p>	0.5	0	0	<p>По заданному образцу организовывать свою деятельность:</p> <p>подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;</p>	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.2	<p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)</p>	0.5	0	0	<p>Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).</p> <p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;</p>	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>

2.3	Подвижное соединение деталей изделия	0.5	0	0	<p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия.</p> <p>Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;</p>	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
-----	--------------------------------------	-----	---	---	--	---------------	--

2.4	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия	0.5	0	0		Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона при воздействии внешних факторов (например, при сминании, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона; обсуждать результаты наблюдения, коллективно формулировать вывод: каждый материал обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия; не из всего можно сделать всё;	Устный опрос; <a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.5	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	0.5	0	0		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	Устный опрос; <a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>

2.6	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами	0.5	0	0		Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схемус учётом условных обозначений;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.7	Технология обработки бумаги и картона	0.5	0	0		Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схемус учётом условных обозначений;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.8	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	0.5	0	0		Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схемус учётом условных обозначений;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>



2.9	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	0.5	0	0		Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662https://learningapps.org/">https://uchi.ru/?- &amp;ysclid=1845c76 qc7201206662 https://learningapps.org/</a>
2.10	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	0.5	0	0		Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662https://learningapps.org/">https://uchi.ru/?- &amp;ysclid=1845c76 qc7201206662 https://learningapps.org/</a>
2.11	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	1	0	0		Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662https://learningapps.org/">https://uchi.ru/?- &amp;ysclid=1845c76 qc7201206662 https://learningapps.org/</a>
2.12	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	0.5	0	0		Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662https://learningapps.org/">https://uchi.ru/?- &amp;ysclid=1845c76 qc7201206662 https://learningapps.org/</a>
2.13	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	0.5	0	0		Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662https://learningapps.org/">https://uchi.ru/?- &amp;ysclid=1845c76 qc7201206662 https://learningapps.org/</a>

2.1 4.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	1	0	0		Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки);	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.1 5.	Виды ниток (швейные, мулине)	1	0	0		Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>

2.1 6.	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	1	0	0		Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.1 7.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	1	0	0		Определять под руководством учителя сырьё для производства натуральных тканей (хлопковые ильняные ткани вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных);	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.1 8.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	1	0	0		Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки);	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>

2.1 9	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	1	0	1		Использовать приёмы работы с нитками (наматывание, сшивание, вышивка);	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
2.2 0	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	1	0	0		Использовать при выполнении изделий нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), знать их строение, свойства;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
Итого по модулю		14						

**Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**

3.1	Основные и дополнительные детали. Общепредставление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	3	0	0		Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
3.2	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	3	0	0		Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
3.3	Подвижное соединение деталей конструкции	2	0	1		Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
3.4	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	2	0	0		Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
Итого по модулю		10						

Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	1	0		Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого;	Тестирование;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a> <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
4.2	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	0	0		Наблюдать, анализировать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662">https://uchi.ru/?-&amp;ysclid=1845c76qc7201206662</a>

					материал, текстовый и/или слайдовый план) и делать простейшие выводы;		<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>
Итого по модулю		2					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	2			

### 3 КЛАСС

Таблица 3

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>								
1.1	Непрерывность процесса деятельности освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	1	0	0		Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
1.2	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1	1	0		Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
1.3	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	0		Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>



1.4	<p>Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению</p>	0.5	0	0	<p>Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);</p>	<p>Самооценка использован ием«Оценоч ного листа»;</p>	<p><a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a></p>
-----	---	-----	---	---	---	---	--

1.5	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	0.5	0	0		Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;	Самооценка использован и ем«Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
1.6	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	0	0		Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Самооценка использован и ем«Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
1.7	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	0	0		Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);	Самооценка использован и ем«Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
1.8	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1	0	0		Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида	Самооценка использован	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>

						работы, заменять их (с помощью учителя);	ием«Оценочного листа»;	
1.9	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	0.5	0	0		Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Самооценка использован ием«Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>

1.1 0.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	0.5	0	0		Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Самооценка использован «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>	
Итого по модулю		8							
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>									
2.1	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	1	0	0		Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;	Самооценка использован «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>	
2.2	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	1	0	0		Выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;	Самооценка использован «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>	
2.3	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование	1	1	0		Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам,	Самооценка использован	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>	

	соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия				эскизам, наброскам;	ием«Оценочного листа»;	
2.4	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	1	0	0	Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);	Самооценка  использована ием«Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>

2.5	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)	1	0	0		Самостоятельно анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
2.6	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	1	0	0		Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
2.7	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	1	0	0		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>

				<p>выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рисовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;</p>	
--	--	--	--	---	--

2.8	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	1	0	0		Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
2.9	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	0	0	0		Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
2.10	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	0	0	0		Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
2.11	Выполнение рифовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1	0	0		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>



				<p>выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять ризовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;</p>	
--	--	--	--	---	--

2.1 2.	Технология обработки текстильных материалов	1	0	0		Понимать технологию обработки текстильных материалов;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
2.1 3.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	0	0	0		Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
2.1 4.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	0	0	0		Самостоятельно применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
2.1 5.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	0	0	0		Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>

2.1 6.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	0	0	0		Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
-----------	--	---	---	---	--	---	---	---

2.1 7.	Использование дополнительных материалов.  Комбинирование разных материалов в одном изделии	0	0	0		Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>	
Итого по модулю		10							
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>									
3.1	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	4	0	0		Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>	
3.2	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	2	0	0		Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор»;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>	

3.3	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	3	0	0		Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
3.4	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1	0	0		Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>
3.5	Использование измерений и построений для решения практических задач	1	0	0		Использовать измерения и построения для решения практических задач;	Самооценка с использованием	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>

							нием«Оценочного листа»;		
3.6	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1	0	0		Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку(и наоборот);	Самооценка с использованием оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>	
Итого по модулю		12							
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>									
4.1	Информационная среда, основные источники(органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	1	0	0		Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком;	Самооценка с использованием оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>	
4.2	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	1	0	0		Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;	Самооценка с использованием оценочного	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>	

							листа»;	
4.3	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1	1	0		Понимать значение ИКТ в жизни современного человека;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>

4.4	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	1	0	0		Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>	
4.5	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	0	0	0		Создавать небольшие тексты, редактировать их;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://www.yakl-ass.ru">https://www.yakl-ass.ru</a>	
Итого по модулю		4							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0					



## 4 КЛАСС

Таблица 4

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изуче ния	Виды деятельности	Вид ы, форм ы конт роля	Электронн ые (цифровые) образовател ные ресурсы
		все го	контро льные работы	практич еские работы				
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>								
1.1	Профессии и технологии современного мира	1	0	0		Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;	Устн ый опро с;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
1.2	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1	0	0		Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;	Устн ый опро с;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
1.3	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1	0	0		Рассматривать возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях;	Устн ый опро с;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

1.4	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	0	0		Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего мест людьми разных профессий;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о
1.5	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных	2	0	0		Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

	технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты							о
1.6	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)	2	0	0		Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о
1.7	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	2	0	2		Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о
1.8	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	1	0	1		Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о

1.9	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1	0	0		Рассматривать использование нефти в производстве как универсального сырья. Называть материалы, получаемые из нефти;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о
Итого по модулю		12						

## Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

2.1	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание	0.5	0	0.5		Использовать пластические массы для изготовления сложных композиций (как для изготовления деталей, так и в качестве соединительного материала);	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о
-----	---	-----	---	-----	--	---	---------------	---

	синтетических материалов заданными свойствами							
2.2	Использование измерений, вычислений построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	0.5	0	0.5		Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о
2.3	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5	0	0.5		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о

2.4	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	0.5	0	0.5		Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
2.5	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5	0	0.5		Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
2.6	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных	0.5	0	0.5		Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж,	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

	инструментов. Освоение доступных художественных техник					эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;		о
2.7	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	0.5	0	0.5		Различать натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические) ткани, определять свойства синтетических тканей. Сравнить свойства синтетических и натуральных тканей;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о
2.8	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5	0	0.5		Понимать особенности материалов одежды разных времён;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о
2.9	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	0.5	0	0.5		Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о

2.1 0.	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур»и др.), её назначение(соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)	0.5	0	0.5	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы стекстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о
-----------	---	-----	---	-----	---	----------------------	---



2.1 1.	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	0.5	0	0.5		Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> o	
2.1 2.	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	0.5	0	0.5		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> o	
Итого по модулю		6							
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>									

3.1	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	1	0	0		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> o
3.2	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	2	0	2		Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции.	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> o

						Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий;		
3.3	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	2	0	2		Осуществлять поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ (изменение конструкции изделия, способов отделки, соединения деталей и др.);	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о
3.4	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота	2	0	2		Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о
3.5	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота	2	0	2		Составлять простой алгоритм действий робота;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о

3.6	Преобразование конструкции · работа. Презентация работа	1	1	0		Выполнять простейшее преобразование конструкции работа;	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о
Итого по модулю		10						
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>								
4.1	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1	0	1		Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках);	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> о

4.2	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	0	1		Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
4.3	Работа с готовыми цифровыми материалами	1	0	1		Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
4.4	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	2	0	2		Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;	Практическая работа;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
4.5	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	1	1	0		Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой);	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
Итого по модулю		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	22				

# ПОУРОЧНОЕ

## ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

Таблица 5

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Виды , формы контро ля
		всег о	контрольн ые работы	практичес кие работы		
1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.	1	0	0		Устн ый опро с;
2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе.	1	0	0		Устный опрос;
3.	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы.	1	0	1		Устный опрос;
4.	Листья, семена, веточки и фантазии. Рациональное и безопасное использование их хранение инструментов.	1	0	0		Устный опрос;
5.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	0	0		Устный опрос;

б.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.	1	0	0		Устный опрос;
----	--	---	---	---	--	------------------

7.	Природные материалы. Как их соединить? Экономное использование обрабатываемых материалов. Проверим себя.	1	0	0		Устный опрос;
8.	Материалы для лепки. Способы соединения деталей в изделии с помощью пластилина.	1	0	0		Устный опрос;
9.	В мастерского кондитера. Как работает мастер? Способы соединения деталей в изделии с помощью пластилина.	1	0	0		Устный опрос;
10.	В море. Какие цвета и формы уморских обитателей? Название операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий	1	0	0		Устный опрос;
11.	Наши проекты. Аквариум. Проверим себя. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.	1	0	0		Устный опрос;
12.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Приёмы изготовления изделий доступной по сложности	1	0	0		Устный опрос;



	формы.					
13.	Наши проекты. Скоро Новый год! Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.	1	0	0		Устный опрос;
14.	Бумага. Какие у неё секреты? Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства.	1	0	0		Устный опрос;

15	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательность и изготовления изделий).	1	0	0		Устный опрос;
16	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Простейшие способы обработки бумаги сгибание.	1	0	0		Устный опрос;
17	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	1	0	0		Устный опрос;
18	Наша армия родная. Простейший способ обработки бумаги обрывание.	1	0	0		Устный опрос;
19	Ножницы. Что ты о них знаешь? Резание бумагоножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.	1	0	0		Устный опрос;
20	Весенний праздник 8 Марта. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.).	1	0	0		Устный опрос;

21	Как сделать подарок -портрет? Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.	1	0	0		Устный опрос;
22	Шаблон. Для чего он нужен? Способ разметки деталей с помощью шаблона с опорой на инструкцию.	1	0	0		Устный опрос;

23	Работа с шаблоном. Правилаэкономной и аккуратной разметки.	1	0	0		Устный опрос;
24	Бабочки. Как изготовить их излиста бумаги? Способы разметки деталей.	1	0	0		Устный опрос;
25	Орнамент в полосе. Для чегонужен орнамент. Традиции народов России.	1	0	0		Устный опрос;
26	Образы весны. Какие краски у весны? Изготовление изделий по образцу, рисунку.	1	0	0		Устный опрос;
27	Настроение весны. Что такоеколерит? Проверим себя.	1	0	0		Устный опрос;
28	Праздники и традиции весны. Какие они? Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	1	0	0		Устный опрос;
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.	1	0	0		Устный опрос;
30	Игла-труженица. Что умеет игла? Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.	1	0	0		Практичес кая работа;
31	Вышивка. Для чего она нужна? Общее представление о конструкции изделия.	1	0	0		Устный опрос;
32	Информация. Виды информации	1	0	0		Устный опрос;

33	Итоговое работа.	1	1	0	Контрольна я работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0	

## 2 КЛАСС

Таблица 6

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Виды, форм ы контро ля
		всег о	контрольн ые работы	практичес кие работы		
1.	<p>Рукотворный мир — результат труда человека.</p> <p>Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность</p>	1	0	0		Устн ый опро с;
2.	<p>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).</p> <p>Изготовление изделий с учётом данного принципа</p>	1	0	0		Устн ый опро с;
3.	<p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в</p>	1	0	0		Устный опрос;

<p>действию, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.</p>					
--	--	--	--	--	--

4.	Традиции и современность.	1	0	0		Устный опрос;
5.	Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера.	1	0	0		Устный опрос;
6.	Культурные традиции.	1	0	0		Устный опрос;
7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	1	0	0		Устный опрос;
8.	Несложные коллективные, групповые проекты.	1	0	0		Устный опрос;
9.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов.	1	0	0		Устный опрос;



10	<p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание).</p>	1	0	0		Устный опрос;
11	<p>Подвижное соединение деталей изделия.</p>	1	0	0		Устный опрос;

12	<p>Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.</p>	1	0	0		Устный опрос;
13	<p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.</p> <p>Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение,</p>	1	0	0		Устный опрос;

	конструкция.					
14	Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.	1	0	0		Устный опрос;
15	Технология обработки бумаги и картона.	1	0	0		Устный опрос;

16	<p>Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).</p> <p>Чтение условных графических изображений.</p> <p>Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).</p>	1	0	0		Устный опрос;
17	<p>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p> <p>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.</p> <p>Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка.</p>	1	0	0		Устный опрос;
18	<p>Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.</p>	1	0	0		Устный опрос;

19	<p>Технология обработки текстильных материалов.</p> <p>Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей).</p> <p>Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья).</p> <p>Виды ниток (швейные, мулине).</p> <p>Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства.</p> <p>Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка).</p>	1	0	0		Устный опрос;
20	<p>Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки).</p>	1	0	0		Устный опрос;
21	<p>Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).</p>	1	0	1		Практическая работа;
22	<p>Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).</p>	1	0	0		Устный опрос;

23	Основные и дополнительные детали.	1	0	0		Устный опрос;
24	Общее представление о правилах создания гармоничной композиции	1	0	0		Устный опрос;
25	Симметрия	1	0	0		Устный опрос;

26.	Способы разметки симметричных форм.	1	0	0		Устн ый опро с;
27	Способы конструирования симметричных форм	1	0	0		Устн ый опро с;
28	Конструирование изделий изразличных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	0	0		Устн ый опро с;
29	Моделирование изделий изразличных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	0	1		Практическа я работа;
30	Подвижное соединениедеталей конструкции	1	0	0		Устн ый опро с;
31	Внесение элементарных конструктивных изменений визделие	1	0	0		Устн ый опро с;
32	Внесение элементарных конструктивных дополнений визделие	1	0	0		Устн ый опро с;
33	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	1	1	0		Тестирован ие;
34	Поиск информации. Интернет как источник информации.	1	0	0		Устн ый опро с;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПОПРОГРАММЕ		34	1	2		

### 3 КЛАСС

Таблица 7

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
2.	Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1	1	0		Устный опрос; Практическая работа;
3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;

Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).					
--	--	--	--	--	--



5.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
6.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
7.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
8.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
9.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;

	синтетических материалов.					
--	------------------------------	--	--	--	--	--

10.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.).	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
11	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
12	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др ), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;

13	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
14	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.	1	1	0		Устный опрос; Практическая работа;
15	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;

16.	<p>Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.</p> <p>Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.</p>	1	0	0		<p>Устный опрос; Практическая работа;</p>
-----	--	---	---	---	--	---

17	Выполнение рיצовки накартоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
18	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косога стежка (крестик, стебельчатая и др ) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
19	Конструирование изделий из различных материалов	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
20	Моделирование изделий из различных материалов	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;

21.	Конструирование изделий из деталей наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
-----	---	---	---	---	--	---------------------------------------

22	Моделирование изделий · издеталей наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико- технологическим, функциональным, декоративно- художественным)	1	0	0		Устный опрос; Практичес кая работа;
23	Способы подвижного и · неподвижного соединения деталей набора «Конструктор»	1	0	0		Устный опрос; Практичес кая работа;
24	Использование · подвижного и неподвижного соединения деталей в изделиях из деталей набора «Конструктор»	1	0	0		Устный опрос; Практичес кая работа;
25	Жёсткость и · устойчивость конструкции.	1	0	0		Устный опрос; Практичес кая работа;
26	Создание простых · макетов архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	0	0		Устный опрос; Практичес кая работа;
27	Создание простых · моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	0	0		Устный опрос; Практичес кая работа;



28	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
----	--	---	---	---	--	---------------------------------------

29	Использование измерений и построений для решения практических задач	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
30	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
31	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии.	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
32	Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
33	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.	1	1	0		Устный опрос; Практическая работа;

34	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD) Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

## 4 КЛАСС

Таблица 8

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Виды, форм ы контро ля
		всег о	контрольн ые работы	практичес кие работы		
1.	Профессии и технологии современного мира	1	0	0		Устн ый опро с;
2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса	1	0	0		Устн ый опро с;
3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях	1	0	0		Устный опрос;
4.	Нефть как универсальноесырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1	0	0		Устн ый опро с;
5.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	0	0		Устн ый опро с;
6.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей	1	0	0		Устн ый опро с;
7.	Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы еёзащиты	1	0	0		Устный опрос;

8.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям	1	0	0		Устный опрос;
----	---	---	---	---	--	---------------

9.	Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)	1	0	1		Практическая работа;
10.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	1	0	1		Практическая работа;
11.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	1	0	1		Практическая работа;
12.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1	0	1		Практическая работа;
13.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства	1	0	1		Практическая работа;
14.	Технология обработки бумаги и картона	1	0	1		Практическая работа;
15.	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов	1	0	1		Практическая работа;
16.	Освоение доступных художественных техник	1	0	1		Практическая работа;

17.	Технология обработки текстильных материалов	1	0	1		Практическая работа;
18.	Технология обработки синтетических материалов	1	0	1		Практическая работа;

19.	Современные требования к техническим устройствам	1	0	0		Устный опрос;
-----	--	---	---	---	--	---------------

20.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов	1	0	1		Практическая работа;
21.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	1	0	0		Устный опрос;
22.	Робототехника	1	0	1		Практическая работа;
23.	Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота	1	0	1		Практическая работа;
24.	Инструменты и детали для создания робота	1	0	1		Практическая работа;
25.	Конструирование робота	1	0	1		Практическая работа;
26.	Составление алгоритма действий робота	1	0	1		Практическая работа;
27.	Программирование, тестирование робота	1	0	1		Практическая работа;
28.	Преобразование конструкции робота	1	1	0		Контрольная работа;



29	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1	0	1		Практическая работа;
----	---	---	---	---	--	----------------------

30	Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	0	1		Практическая работа;
31	Работа с готовыми цифровыми материалами	1	0	1		Практическая работа;
32	Поиск дополнительной информации по тематикетворческих и проектных работ	1	0	1		Практическая работа;
33	Использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др	1	0	1		Практическая работа;
34	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	1	1	0		Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	22		

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **1 КЛАСС**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Технология. 1 класс. Рабочая тетрадь - Лутцева Е.А., Зуева Т.П. «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Стандарт начального образования по технологии (труду). Примерная программа начального образования по технологии (труду).

Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение.

Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения Альбомы демонстрационного и раздаточного материала

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Российская электронная школа

(<https://resh.edu.ru/subject/8/1/>) Страна мастеров

(<https://stranamasterov.ru/technics>) Электронное пособие к учебнику

Учи.ру (<https://uchi.ru/teachers/lk/main>)

Мульти урок (<https://multiurok.ru/>)

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Электронная доска

Мультимедийный проектор

Компьютер

Сканер

Принтер лазерный

#### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

## **2 КЛАСС**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 2 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева Методическое пособие с поурочными разработками. Технология 2 класс

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://uchi.ru/?-&ysclid=1845c76qc7201206662>

<https://learningapps.org/>

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Доска, интерактивная доска, компьютер, проектор

#### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Цветная бумага, картон, пластилин, нитки, иглы, ткань.

### **3 КЛАСС**

#### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

#### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические разработки;

Учебно-дидактические

материалы; Учебно-

методические материалы;

Планы;

Программы

;

Публикации

и;

#### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://www.yaklass.ru>

#### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Учебно-методический

комплекс; Наглядные

материалы; Компьютер;

Электронная доска;

Раздаточные материалы;

#### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Рабочие

пособия;

Тетради;

Электронные пособия;

## **4 КЛАСС**

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 4 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://uchi.ru/>

<https://www.yaklass.ru/>

о

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Коллекция тканей, коллекция синтетических материалов

#### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Цветная бумага, картон, пластилин, нитки, иглы, ткань.